«Кәҗә белән Сарык» – Ашхабадта

Шушы көннәрдә «Әкият» Татар дәүләт курчак театрының татар группасы Төрекмәнстанда узган «Бәхет эпохасының театр сәнгате» Халыкара фестивалендә катнашып кайтты.

Бу иҗади сәфәрдә театр директоры Россиянең һәм Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре Роза Яппарова һәм озак еллар театрның баш режиссеры булып эшләгән, «Кәҗә белән Сарык» спектакленең режиссеры Россиянең һәм Татарстанның атказанган сәнгать эшлеклесе Илдус Зиннуров та катнашты.

Һәр фестивальгә бару ул, әлбәттә, финанс чыгымнары таләп итә. Нинди генә талантлы булсаң да, хөкүмәт сине күрмәсә, ярдәм итмәсә, шлагбаум янында басып калачаксың. Бу җәһәттән «Әкият» курчак театры хөкүмәт ярдәмен тоеп яши. Шулай бер-берегә йөрешеп тәҗрибә уртаклашырга мөмкинлек биргән өчен, театр коллективы Татарстан Республикасы Хөкүмәтенә һәм Татарстан Мәдәният министрлыгына рәхмәтле.

«Әкият» курчак театры коллективы 22 ноябрьдә Төрекмәнстанның дәүләт курчак театры сәхнәсендә чыгыш ясады.

Ашхабадта бүген тамашачыларны сокландырып, театр сәхнәсендә зур уңыш белән барган, Габдулла Тукай әкияте буенча куелган «Кәҗә белән Сарык» спектакле күрсәтелде.

Театр директоры Роза Яппарова белдергәнчә, бу фестивальдә катнашу үзара элемтәләр урнаштыру өчен дә мөһим.

– Ашхабадта театрларга игътибар зур. Шәһәрдә 2006 елда берьюлы алты театр ачылган, алар берсе-берсеннән матуррак, – дип искә ала бу фестивальне театрның директоры Роза Яппарова. – Ашхабадның курчак театры проекты буенча, безгә дә шундый курчак театры бинасы төзергә тиеш иделәр. Соңыннан тагын да матуррак проектка тукталып, театрыбызның яңа бина төзү эшенә керештеләр. Без искиткеч гүзәл, чиста Ашхабад шәһәренең матурлыгына гаҗәпләндек. Биналарның барысы да ак мәрмәрдән төзелгән. Балалар спектаклебезне алкышлар белән рәхәтләнеп кабул итте. Төрекмән тамашачысы безнең тамашачыдан аерылып тора. Залда телефон белән уйнап утыру, кереп-чыгып йөрүләр юк.

– Фестиваль программасы бик тыгыз иде, көненә өчәр-дүртәр спектакль карарга туры килде, – ди Татарстанның атказанган артисты Юрий Чуктиев. – Безнең спектакльдә иң хисле яшь тамашачы иде. Эмоцияләрне яшермиләр, көләсе урында көләләр, кул чабалар. Фестивальне оештыручыларга аерым рәхмәт!

Спектакльгә Ашхабадта яшәүче милләттәшләр дә килгән иде. Татар мәдәниятен, гореф-гадәтләрен спектакль аша күрсәткән өчен, алар артистларга зур рәхмәтләрен белдергән.

Ашхабадта уздырыла торган фестивальдә АКШ, Эстония, Һиндстан, Истанбул, Пакыстан, Әфганстан, Иран, Казахстаннан драма театрлары һәм Таҗикстан, Казан, Киев, Брянск, Санкт-Петербургтан курчак театрлары катнашты.

Дилия ШӘЯЗДАНОВА.

КУЛЛАНУЧЫ ХӘБӘРЛӘРЕ

УЕНЧЫК САЙЛЫЙ БЕЛӘСЕЗМЕ?

Балалар продукциясен сайлаганда сыйфатка игътибар итәргә кирәк.

«Безнең ике балабыз бар: улыбызга – сигез, кызыбызга – ике яшь. Бүген кибетләрдә сатыла торган уенчыклар һәм уеннарның ниндие генә юк. Әмма шуны беләсе килә – аларның барысы да сыйфатлымы, баланың тормышына һәм сәламәтлегенә куркыныч тудырмыйлармы? Кайсы уенчыкларны шикләнмичә сатып алырга мөмкин, ә кайсыларын алмавың хәерле?

Поповлар гаиләсе»

Бүгенге көндә Таможня берлегенең «Балалар һәм яшүсмерләр өчен билгеләнгән продукциянең куркынычсызлыгы турында» һәм «Уенчыкларның куркынычсызлыгы турында»гы Техник регламентлары гамәлдә, алар 2011 елда Таможня берлеге Комиссиясе карары белән расланган. Балалар һәм яшүсмерләргә аталган продукция Таможня берлегенең әгъза-илләре базарына билгеле бер кагыйдәләр нигезендә әйләнешкә чыгарга тиеш. Аның маркировкасы – бердәм тамгасы булуы шарт. Ул эшләнмәнең үзенә, ярлыгына яки кабына төшерелә.

Өч яшькә кадәрге балалар уенчыгында мех, фарфор һәм пыяла элементлар, кәгазь һәм катыргы, ворслы резина булмаска тиеш. 3 миллиметрдан да кечкенәрәк төерчекләрнең уенчыкның эчке тышлыгында булуы шарт. Аннан ачы иc килмәскә һәм очлы детальләре булмаска тиеш, үлчәмнәре өске сулыш юлларына эләкмәслек зурлыкта булуы зарур. Уенчыкларның өслеген буярга рөхсәт ителми.

Эченә әйбер тутырылган йомшак уенчыкның эчлегендә каты яки очлы әйберләр булмаска, җөйләре нык булырга тиеш.

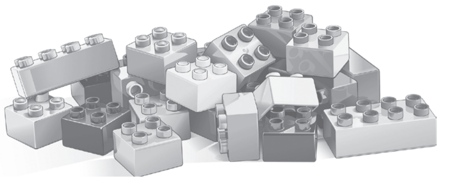
10 яшькә кадәрге балалар өчен эшләнгән конструкторлар һәм җыя торган модельләрдә детальләрне ябыштырып эретү рөхсәт ителми.

Өстәл һәм бизәкле уенчыкларда текст һәм рәсемнәрнең төп фонга карата ачык һәм контраст булуы шарт.

Яктылык диодлары кулланылган уенчыклар баланың күзенә тискәре йогынты ясамаска, зарарлы нурланыш таратмаска тиеш. Лазерлы нурланыш системаларының барлык төрләрен дә куллану тыела.

Электрлы уенчыкта номиналь көчәнеш 24 вольттан да артмаска тиеш, кабель һәм үткәргечләрнең исә изоляцияләнгән булуы шарт.

Оча торган уенчыкларның шнурлары металлдан ясалмаска һәм диэлектрик үзлекләргә ия булырга тиеш.



Әгәр сезгә сыйфатсыз уенчык сатканнар икән, товарда кимчелекләр табылган очракта, «Кулланучыларның хокукларын яклау турында»гы РФ Законы нигезендә товарны алыштыруны яки аның өчен түләнгән акчаны кайтарып бирүне таләп итә аласыз.

СЫЙФАТКА ХОКУК

Сатып алган әйбер «баш авыртуына» әверелмәсен өчен нишләргә?

«Кайчагында шулай да була: сатып алган әйбер шатлык та китерми, өстәвенә, «башавыртуына» әверелә һәм зыян да сала. Мин, кулланучы буларак, товарларның сыйфаты һәм куркынычсызлыгы турында ниләр белергә тиеш?

А.Шагин»

«Кулланучыларның хокукларын яклау турында»гы РФ Законының 4нче маддәсе нигезендә, сатучы кулланучыга сыйфаты килешүгә тәңгәл килә торган товар тапшырырга тиеш. Әгәр килешүдә товарның сыйфаты турында шартлар күрсәтелмәгән икән, сатучы кулланучыга гадәти таләпләргә туры килә торган һәм билгеле бер максатлар өчен яраклы товар тапшырырга бурычлы.

Кулланучының товарны сатып алуда конкрет максатлары бар һәм ул бу хакта сатучыга хәбәр итсә, сатучы кулланучыга товарны шул максатларда куллану өчен тапшырырга тиеш. Моннан тыш, сатучы кулланучыга үрнәк яки тасвирламага тәңгәл килә торган товар тапшырырга бурычлы.

Әгәр закон тарафыннан товарга карата мәҗбүри таләпләр күрсәтелсә, сатучы кулланучыга әлеге таләпләргә туры килә торган товар тапшырырга тиеш.

Шуны истә тоту мөһим: Законның 7нче маддәсе нигезендә, кулланучы товарны куллану, саклау, транспортлау һәм утильләштерүнең гадәти шартларында аның кулланучының тормышына, сәламәтлегенә, әйләнә-тирә мохиткә куркыныч тудырмавына, шулай ук кулланучының милкенә зыян китермәвенә хокуклы. Моны тәэмин итәргә тиешле таләпләр билгеләнгән закон тәртибендә мәҗбүри булып тора.

Җитештерүче товарның билгеләнгән хезмәт итү срогы яки яраклылык вакыты дәвамында аның куркынычсызлыгын тәэмин итәргә тиеш. Әгәр срок билгеләнмәгән икән, җитештерүче товарны кулланучыга тапшырган көннән алып ун ел дәвамында аның иминлеген тәэмин итәргә бурычлы. Товарның куркынычсызлыгын тәэмин итмәү нәтиҗәсендә кулланучының тормышына, сәламәтлегенә яки милкенә китерелгән зыян Законның 14нче маддәсе нигезендә капланырга тиеш.

Моннан тыш, әгәр товарны куллану, саклау, транспортлау һәм утильләштерүдә куркынычсызлыкны тәэмин итү өчен махсус кагыйдәләрне үтәргә кирәк икән, бу очракта җитештерүче аларны товарның документларында, этикеткада, маркировкалау яки башка ысул белән күрсәтергә, ә сатучы әлеге кагыйдәләрне кулланучыга җиткерергә бурычлы.